

Festivalul de Teatru FTMB

De Curierul Național

19 martie 2019



Primăvara asta tinerii actori bucureșteni au fost în lumina reflectoarelor. Fundația pentru Tineret a Municipiului București în parteneriat cu Asociația Montage și Club Quantic au ridicat cortina primei ediții a Festivalului de Teatru FTMB, ce s-a desfășurat în perioada 13-14 martie la Quantic Pub.

Adresat liceenilor și studenților din București, Festivalul de Teatru FTMB este un proiect cultural prin care s-a dorit apropierea tinerilor de manifestările artistice din zona artelor spectacolului, dezvoltarea și educarea prin artă și oferirea unei alternative culturale de a-și petrece timpul liber.

Totodată, festivalul a oferit posibilitatea participanților de a-și urma pasiunea și de a se remarca în fața juriului alcătuit din specialiști din sfera teatrului. Anul acesta cele 11 trupe care au urcat pe scena Quantic au încercat să impresioneze publicul și pe cei care au stat la masa juriului: DOROTHEEA PETRE, câștigătoarea premiului „Un Certain Regard” în cadrul Festivalului de Film de la Cannes, regizorul BOGDAN GAGU, fondatorul Teatrului InDart și creatorul Festivalului „Teatru sub lună”, și scenograful și artistul vizual SOFIA OVEJAN, câștigătoare a distincției „Toile d’or” din cadrul Salon des Artistes Indépendants, Grand Palais, Paris.

Peste 110 de tineri actori amatori și profesioniști au urcat pe scenă, fiind inspirați de textele dramaturgice scrise de autori români sau străini clasici și contemporani, printre care Alexandru Kirițescu, Ion Băiesu, I.L. Caragiale, Tudor Mușatescu, Lia Bugnar dar și Neil Simon Kelly Fremont Craig sau Elise Wilk.

Câștigătorii celor două categorii de premii au fost:

I. Liceeni

Cea mai buna actriță în rol principal – Puria Anamaria

- Rol: Aneta Duduleanu
- Spectacol: Gaițele
- Trupa: Orpheus

Cel mai bun actor în rol principal – Didi Jawal

- Rol: Erwin
- Spectacol: Probleme la 17 ani
- Trupa: Shakespeare

Cel mai buna actriță în rol secundar – Teodora Moscal

- Rol: George Duduleanu
- Spectacol: Gaițele
- Trupa: Orpheus

Cel mai bun actor în rol secundar – Seremet Ștefan

- Rol: Ianache Duduleanu
- Spectacol: Gaițele
- Trupa: Orpheus

Cea mai buna regie – Gică Andrușcă

- Rol: Ianache Duduleanu
- Spectacol: S M O G
- Trupa: Cercul de Teatru Luceafărul

Premiul special al juriului

Maura Maria Marin

- Rol: Una
- Spectacol: S M O G
- Trupa: Cercul de Teatru Luceafărul

Florentina Ioana Moraru

- Rol: Mya
- Spectacol: S M O G
- Trupa: Cercul de Teatru Luceafărul

Cel mai bun spectacol: Gaițele

- Trupa: Orpheus

II. Studenți și absolvenți

Cea mai buna actriță în rol principal – Ștefania Vali Stanciu

- Rol: Olivia
- Spectacol: Un cuplu ciudat
- Trupa: Pepit

Cel mai bun actor în rol principal – Vasile Marin

- Rol: Preopinentul cu inițiative
- Spectacol: Devastați și suprimați

- Trupa: Teatrul Studentesc Podul

Cel mai buna actriță în rol secundar – Bianca Avram

- Rol: Baba cu telefon
- Spectacol: Devastați și suprimați
- Trupa: Teatrul Studentesc Podul

Cel mai bun actor în rol secundar – Petre Cișmigiu

- Spectacol: E suflet în poezie
- Trupa: Grupa de elită FF Academy

Cea mai buna regie – Marius Costache

- Spectacol: Devastați și suprimați
- Trupa: Teatrul Studentesc Podul

Premiul special al juriului

Ancuța Achiroaie

- Rol: Florina Ungher
- Spectacol: Un cuplu ciudat
- Trupa: Pepit

Cuibul Artiștilor

- Spectacol: Experimentul

Trupa Pepit

- Spectacol: Un cuplu ciudat

Cel mai bun spectacol: Devastați și suprimați

- Trupa: Teatrul Studentesc Podul

Premiile au fost asigurate de catre Fundația pentru Tineret a Municipiului București